

## ABSTRAK

Bagus, Lukas Mahesta Tri Atmaja. 2022. *Struktur Kepribadian Dan Dinamika Kepribadian Tokoh Desi Dalam Novel Guru Aini Karya Andrea Hirata: Kajian Psikologi Sastra Sigmund Freud*. Skripsi. Yogyakarta: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Tujuan penelitian ini adalah (1) mendeskripsikan struktur kepribadian tokoh Desi dalam novel *Guru Aini* karya Andrea Hirata, dan (2) mendeskripsikan dinamika kepribadian tokoh Desi dalam novel *Guru Aini* karya Andrea Hirata. Penelitian ini menggunakan pendekatan psikologi sastra Sigmund Freud. Jenis penelitian ini merupakan deskriptif kualitatif. Hal ini dikarenakan sebuah proses penelitian untuk mendalami suatu fenomena atau peristiwa yang ada dan menghasilkan sebuah data deskriptif berupa kata-kata tertulis. Data dalam penelitian ini berupa kata, kalimat, dan paragraf tentang struktur kepribadian dan dinamika kepribadian tokoh utama dalam novel *Guru Aini* karya Andrea Hirata.

Hasil penelitian ini adalah (1) tokoh Desi dalam novel *Guru Aini* karya Andrea Hirata memiliki struktur kepribadian yang terdiri dari, *id*, *ego*, dan *superego*. *Id* yang dimiliki Desi adalah hasrat menolak rasa tidak nyaman dan hasrat mementingkan diri atau kesenangan. Kemudian, *ego* yang dimiliki Desi merupakan *ego* yang terperangkap diantara dua kekuatan bertentangan, dijaga, serta patuh pada prinsip realitas (dengan mencoba memenuhi kesenangan yang di batas alam bawah sadar). Lalu, *superego* yang terjadi pada Desi akan berhubungan dengan unsur moralitas dalam mengambil suatu keputusan. (2) Dinamika kepribadian yang terjadi pada Desi yaitu kecemasan dan naluri. Kecemasan yang dialami Desi berasal dari konflik alam bawah sadar di dalam dirinya. Sedangkan, naluri yang muncul pada diri Desi merupakan naluri kehidupan.

Manfaat dan saran penelitian, penelitian ini diharapkan menambah referensi dalam penyusunan skripsi maupun pembuatan tugas yang berkaitan dengan psikologi sastra. Bagi Pendidik dapat dijadikan sebagai referensi untuk memilih sumber pembelajaran khususnya dalam bidang sastra. Saran untuk penelitian selanjutnya agar novel *Guru Aini* karya Andrea Hirata dapat dilanjutkan dengan feminisme karena mengisahkan perempuan dan budaya dalam masyarakat.

**Kata kunci:** novel *Guru Aini*, struktur kepribadian, dinamika kepribadian, psikologi sastra, Sigmund Freud

**ABSTRACT**

Bagus, Lukas Mahesta Tri Atmaja. 2022. *Personality Structure and Personality Dynamics of Desi's Character in the Novel Guru Aini by Andrea Hirata: A Study of Sigmund Freud's Literary Psychology*. Thesis. Yogyakarta: Indonesian Language and Literature Education, Department of Languages and Arts, Faculty of Teacher Training and Education, Sanata Dharma University.

*The aims of this study were (1) to describe the personality structure of the character Desi in the novel Guru Aini by Andrea Hirata and (2) to describe the personality dynamics of the character Desi in the novel Guru Aini by Andrea Hirata. This study uses Sigmund Freud's literary psychology approach. This type of research is descriptive and qualitative. This is due to a research process to explore an existing phenomenon or event and produce descriptive data in the form of written words. The data in this study are in the form of words, sentences, and paragraphs about the personality structure and personality dynamics of the main character in the novel Guru Aini by Andrea Hirata.*

*The results of this study are that (1) the character Desi in the novel Guru Aini by Andrea Hirata has a personality structure consisting of an id, an ego, and a superego. Desi's id is the desire to reject discomfort and selfish desires for pleasure. Then, Desi's ego is an ego that is caught between two contradictory forces, is guarded, and obeys the principle of reality (by trying to fulfill pleasure that is at the limit of the subconscious). Then, the superego that occurs in Desi will be related to the element of morality in making a decision. (2) Desi's personality dynamics, namely anxiety and instinct. Desi's anxiety comes from a subconscious conflict within her. Meanwhile, the instinct that appears in Desi is the instinct for life.*

*With its benefits and research suggestions, this research is expected to add references in preparing a thesis and making assignments related to the psychology of literature. For educators, it can be used as a reference for choosing learning resources, especially in the field of literature. Suggestions for further research are that the novel Guru Aini by Andrea Hirata can be continued with feminism because it talks about women and culture in society.*

**Key Words:** *Sigmund Freud, Guru Aini's novel, personality structure, personality dynamics, literary psychology*